

# pling

Din guide till kollektivtrafiken

Tipsa Pling: e-post: pling@vasttrafik.se

Västtrafik: Har du frågor om tider, priser och biljetter eller vill lämna synpunkter på kollektivtrafiken – ring: 0771-41 43 00

Västtrafik  
Box 405, 401 26 Göteborg  
www.vasttrafik.se

Produktion: www.newsroom.se



VÄSTTRAFIK  
- EN DEL AV VÄSTRA  
GÖTALANDSREGIONEN

## Banarbete påverkar Alingsåspendeln

Trafikverket utför nu banarbete på tågsträckan mellan Alingsås och Göteborg. Det innebär att ett antal avgångar på Alingsåspendeln måste ställas in från och med i dag till och med 4 oktober.

Banarbetet påbörjas i Alingsås och flyttas därefter gradvis mot Göteborg. Arbetet pågår under dagtid mellan klockan 09.00 och 15.00 och under dessa tider är det endast möjligt att köra enkelspårsdrift på sträckan. Det innebär att Västtrafik måste glesa ut trafiken på Alingsåspendeln och ställa in ett antal avgångar. Resenärer som ska resa med tåg som ställs in på grund av banarbetet hänvisas till nästa avgång och i vissa fall till planerade ersättningsbussar.

– Trafikverkets underhållsarbete är nödvändigt för att tågtrafiken på sträckan ska fungera i framtiden. Vi hoppas att våra kunder har överseende med de bekymmer de inställda turerna kan vålla, säger Jarl Samuelsson, ansvarig för tågtrafiken på Västtrafik.

Västtrafiks reseplanerare är uppdaterad med den senaste trafikinformationen.

### trafiknytt

I dag och i morgon är följande pendeltåg inställda:

Från Alingsås till Floda klockan 10.34, 11.34, 12.34 och 13.34.

Från Floda till Alingsås klockan 10.40, 11.40, 12.40 och 13.40.

Resande mellan Alingsås och Floda hänvisas till nästa avgång. För resa mellan Floda och Göteborg går tågen enligt ordinarie tidtabell.

För mer information om de inställda tågen se [vasttrafik.se/trafikstorningar](http://vasttrafik.se/trafikstorningar).

I dag klockan 21.50 startar arbetet med att förlänga plattformen för spår 4 vid Kungsbacka station. Fram till och med 20 oktober går tågen i stället till och från spår 1.

Från och med i dag går kollektivtrafiken som vanligt igen på Avenyn.

# Frida tog steget från dansgolvet till teaterscenen

En del klagar på kollektivtrafiken. Andra, som skådespelaren Frida Thelin, tycker att det kan bli lite väl bekvämt ibland.

– Då tar jag cykeln eller går, säger hon.

## Dagens resenär

Förr, när hon bodde i Kortedala, blev det en massa resor med spårsvagnen. Men för ett par månader sedan bytte Frida adress, till Engelbrektsgatan. Med femtio meter till Avenyn fick hon plötsligt gångavstånd till en massa saker.

Nära till serveringsjobbet på Lisebergs restauranger.

**”stenhård ... det känns ganska långt från hur jag är i verkligheten”**

Nära till Teater Pugilists replokal där Frida just nu kör hårt för att sätta replikerna för en pjäs om trafficking.

Hon spelar en stenhård polisbrud som börjar tappa greppet när hennes barn blir hotade av kriminella.

– Men stenhård ... det känns ganska långt från hur jag är i verkligheten, säger hon.

## En aha-upplevelse

Egentligen var det musikal och dans hon skulle satsa på. Men så – efter årtal av musik och dansskolor – halkade Frida in på den vanliga dramatikern. Och fick en aha-upplevelse.

– Det gick så lätt för mig, jag började tänka om, säger hon.

Nu hankar hon sig fram med olika påhugg. En reklamfilm för en bilfirma här, en biroll och ett inlägg som statist där. Fett? Nej, knappast, säger hon. Men prylar är inte högprioriterade för tillfället.

Hon säger att det är ett kul liv. Mycket slit och ambition, men roligt. Och behöver hon koppla av har hon sitt eget favoritställe, på spårsvagnsavstånd.

– Delsjön är fantastiskt, där kan man springa i skogen.

För Frida, som kommer från en liten by i Småland, känns grönskan vid Delsjön helt rätt.

Precis som hemma i Ljungby.

## På höstens agenda

Dialekten? Den tänker hon inte släpa bort, även om att söka jobb på



**Gärna på spåret.** Skådespelaren Frida Thelin gillar resor. – Jag kommer från en liten by i Småland, men direkt efter gymnasiet blev jag sugen på att resa. Då drog jag iväg med tåget till Italien, säger hon.

FOTO: THOMAS DRAKENFORS

filmbolagen i huvudstaden står på höstens agenda.

## Vilken är din drömroll?

– Ingen direkt, men att kunna livnära mig på bara film och teater i framtiden är en dröm.

## Någon förebild?

– Noomi Rapace, hon verkar lika tuff i verkligheten som på film.

Thomas Drakenfors

### personligt

#### FRIDA THELIN

**Ålder:** 27 år.

**Yrke:** Skådespelare, sång, teater och dans.

**Bor:** Centrala Göteborg.

**Familj:** Singel.

**Intressen:** Mat och vin.

**Läser:** Självbiografier.

**Lyssnar på:** First Aid Kit.

**Åker:** Spårsvagn och cykel.

**Aktuellt:** Som polisen Carolina i Teater Pugilists pjäs Trafficking, hedersmord å goa glada kaniner. Premiär på Teater Uno den 4 november.

## Återblicken: 1964



**Omvandling.** Många gånger har spårsvägen kommit till långt efter det att invånarna i de nya stadsdelarna har flyttat in – så inte i Länsmansgården. En femma rullar på den nyss öppnade linjen från Varmfrontsgatan söderut mot Värvåderstorget. Det är december 1964, vildmarken bryts upp, ett par byggkranar skymtar uppe till vänster och i förgrunden läggs Sommarvädersgatan ut som skall ge den nya stadsdelen kontakt med Björlandavägen. Text och foto: Stig Hammarson